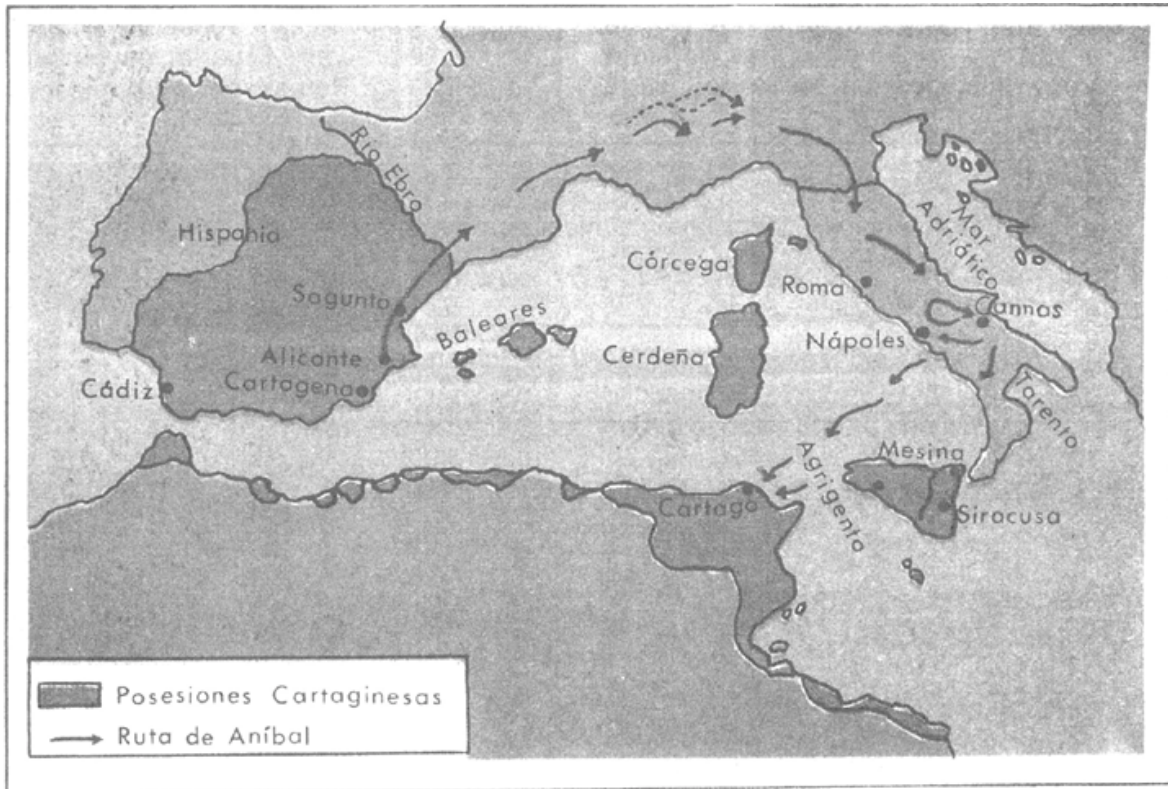


Roma

Situación geográfica

Roma se sitúa en el continente europeo, en lo que se llama península Itálica. Limita al norte con la cordillera de los Alpes, al este con el mar Adriático y el Mediterráneo y al oeste con el mar Tirreno. En el mar Tirreno están las islas de Córcega, la de Cerdeña y la de Sicilia.



Cartago y Roma

Los romanos mostraron desde temprana época tendencias expansionistas. Entre los siglos IV y II a. C., los romanos extendieron su territorio. Primero se apoderaron de la península itálica y después sometieron a todos los pueblos del área del Mediterráneo. Posteriormente consolidaron dichas conquistas y extendieron sus dominios por las islas británicas y por el centro de Europa.

En sus orígenes Roma estaba constituida de la siguiente forma:

Región	Grupos que la habitaban
La parte Norte o valle del Po (antiguamente conocida como Galia Cisalpina)	Galos
La parte central comprendía Etruria	Etruscos
El Lacio	Latinos
El Samnio	Los samnitas
El sur, conocido como Magna Grecia	Griegos

La historia de Roma se pierde en el mito y aparece rodeado de profecías y augurios que anuncian su grandeza futura.

“Cuenta la leyenda que Eneas, de origen troyano, llegó al reino de Lacio, para casarse con Lavina y fundar la ciudad de Lavino. A Eneas lo sucedió Ascanio, quien al morir dejó a dos hijos: Numitor y Amulio. Amulio usurpa el trono y manda a matar a todos los varones del legítimo rey, pero a la niña Rea Silvia, la interna en un colegio de sacerdotisas. Años después tiene a dos hijos del dios Marte: Rómulo y Remo. Amulio los rapta y los abandona en un río. Una loba los encuentra y los amamanta, hasta que un pastor los descubre y se los lleva a su mujer para que los críe. Cuando Rómulo y Remo crecen conocen a su abuelo Numitor, quien les narra su historia y los reconoce como nietos. Ambos matan al usurpador Amulio y restauran en el trono a Numitor. El rey Numitor envía a sus nietos con un grupo de guerreros a fundar una ciudad en el lugar donde se habían criado: Roma. De esta manera se dice que Roma fue fundada en 753 a.C.¹

¹ Villafuerte González Amílcar L.; Serrano Muñoz, Ana M.; Manrique Rossier, Margarita; López Ruiz, Isabel y Ortega Tapia, Enrique. *Descubriendo el pasado. Historia I*. México D.F., 1995. Larousse. p. 76.

La historia de Roma abarca más de 1 200 años y se divide en tres periodos:

- Monarquía (753-509 a. C.)
- República (509-29 a. C.)
- Imperio (29 a. C. 476 d. C.)

La Monarquía Romana

Sabemos hoy en día que los romanos eran de origen indoeuropeo; cuando se establecieron se dedicaron a la agricultura, a la metalurgia y al intercambio comercial. Entre los grupos más relevantes que habitaron las regiones naturales de la península están los etruscos y los latinos.

Los etruscos tenían estrecho contacto con los griegos, por lo que habían asimilado rasgos e instituciones de la cultura helénica.

Los etruscos atacaron a los poblados latinos (comarca conocida como las Siete Colinas) y los dominaron; fundaron la ciudad de Roma, a la que rodearon con una muralla. La ciudad de Roma fue en su origen, una ciudad etrusca. El gobierno de la ciudad estaba a cargo del Senado (asamblea de personas notables, es decir los aristócratas) y de los magistrados (encargados de administrar la justicia, recaudar los impuestos, entre otras actividades).

Los reyes etruscos gobernaron Roma aproximadamente 250 años. Sin embargo hacia el siglo VI a. C. el descontento de la sociedad contra la dominación etrusca, hizo posible la expulsión de los reyes.

La República Romana

En 509 a. C., los latinos destronaron a Tarquino el Soberbio, adoptando la forma de gobierno republicana. Establecida la República, el poder del rey se repartió entre dos magistrados llamados cónsules con el fin de evitar la concentración de funciones en una sola persona. Roma se rigió bajo esta forma de organización política, hasta que a fines del siglo I a. C. se impuso el poder personal en la forma de un emperador.

Los principales órganos de gobierno que rigieron la Roma republicana fueron los Comicios (Asamblea), las Magistraturas y el Senado.

Instituciones Políticas republicanas	Conformación	Funciones
Comicios	Asambleas populares formadas por los ciudadanos romanos.	<ul style="list-style-type: none"> • Votar las leyes y elegir a los magistrados.
Magistraturas	<p>Instituciones colectivas de gobierno, eran temporales. Las principales fueron las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los cónsules eran los magistrados supremos. Anualmente se elegían dos cónsules. En las provincias recibían el nombre de procónsules. En caso de peligro los cónsules podían ser sustituidos por un dictador. • Los pretores • Los censores • Los ediles • Los cuestores 	<ul style="list-style-type: none"> • Dirigían la guerra y la economía. • Se encargaban de administrar la justicia. • Velaban por la moral pública. • Hacían la lista de los ciudadanos. • Se encargaban del orden público y del mantenimiento de las obras públicas y monumentos. • Administraban las finanzas.
Senado	Asamblea formada por 300 senadores. Durante esta etapa las decisiones del Senado eran acatadas sin discusión.	<ul style="list-style-type: none"> • Declarar la Guerra y aceptar la paz • Proporcionar tropas a los gobernadores de los territorios conquistados. • Administrar los fondos públicos.

La supervivencia de Roma no fue fácil durante el siglo que siguió a la instauración de la República, ya que tuvieron que enfrentarse constantemente contra los pueblos vecinos y al poder etrusco.

La expansión romana

La conquista de Italia

Los romanos se tuvieron que enfrentar a muchos enemigos: primero lucharon contra los habitantes del Lacio; más tarde atacaron a los etruscos. Al empezar el siglo IV los galos invadieron Italia y llegaron hasta la ciudad de Roma, donde quisieron tomar el capitolio; éstos fueron expulsados. Después de una sublevación latina, se logró la unificación de Lacio y la conquista de los grupos samnitas.

Una vez dominadas estas regiones, los romanos se percatan de la prosperidad de las ciudades de la Magna Grecia, por lo que emprenden su conquista. Ante el avance romano, la mayoría de las ciudades helénicas aceptaron una alianza con su enemigo.

Los romanos ya eran dueños de casi toda la península itálica y, para asegurar las tierras conquistadas, crearon colonias de veteranos.

La conquista del Mediterráneo occidental

Una vez que Roma se adueñó de toda Italia, continúa su expansión hacia el Mediterráneo occidental contra los cartaginenses, los griegos y los macedonios. A este periodo de lucha contra Cartago, históricamente se le conoce con el nombre de Guerras Púnicas.

La ciudad de Cartago se localizaba en el norte de África y controlaba las principales rutas comerciales del Mediterráneo, por lo que era un obstáculo para el expansionismo político, económico y militar de Roma.

Guerras Púnicas		Características
Primera Púnica	Guerra	Esta guerra estalló por la presión de Sicilia, isla que era el camino natural para la expansión romana. Duró más de 20 años y terminó con una victoria naval de Roma. Se firmó la paz por la cual Sicilia pasó a ser la primera provincia romana. Posteriormente se anexaron Córcega y Cerdeña, así como el valle del Po.

<p>Segunda Guerra Púnica</p>	<p>Los cartagineses habían concentrado su interés en ocupar el sur de España, logrando sus propósitos al mandar a varios miembros de la familia de la Barca. El Senado romano, alarmado con esta expansión, firmó con Cartago el tratado del Ebro para poner límite en este río a la expansión cartaginesa. Pronto estalló de nuevo el conflicto ya que la ciudad ibera de Sagunto (situada del lado cartaginés según dicho tratado), era aliada de Roma. Por lo anterior, los cartagineses tomaron la ciudad de Sagunto. Empezó así esta segunda guerra. Bajo el mando de Aníbal, las tropas cartaginesas atravesaron los Alpes y se apoderaron de parte de la península Itálica. Aníbal venció a los romanos en las batallas de Tesino, Trebia, Trasimeno y Cannas.</p> <p>Los cartagineses estuvieron a punto de conquistar la ciudad de Roma. El mando militar de los romanos decidió enviar sus legiones a España y África para detener el avance cartaginés. Los romanos arrebataron a los cartagineses Cartagena y Cádiz, expulsándolos de la península.</p> <p>La guerra culminó cuando los romanos invadieron África con la intención de apoderarse de Cartago. Las legiones romanas vencieron a las tropas cartaginesas en la batalla de Zama, en el año 202 a. C.</p> <p>La segunda guerra púnica puso en manos de Roma el control del Mediterráneo Occidental.</p>
<p>Tercera guerra Púnica</p>	<p>El general romano Escipión Emiliano vence a los cartagineses y ordena la destrucción de Cartago. A su vez destruyó los reinos de Corinto y Numancia.</p>

Los conflictos con los reinos helenísticos

Entre la segunda y la tercera guerra púnica, se produjeron los primeros conflictos romanos con las regiones de cultura helenística. Roma era dueña del Mediterráneo Occidental, pero ambicionaba el control sobre el Oriente de este mar, donde los reinos helenísticos gozaban de floreciente economía.

Tras una serie de batallas, Filipo V, rey de Macedonia; y los reinos Pérgamo y Ponto, se aliaron a Roma. Así, en pocos años, las legiones romanas lograron extender

aún más su poder. El impulsor de esta política, que consistía en desplegar una serie de alianzas con las ciudades y países vencidos, fue Escipión el Africano, hombre liberal y admirador de la cultura griega, que supo ejercer una política flexible al choque de la conquista.

Al morir Escipión, lo sucedió Marco Porcio Catón. Éste era partidario de la sumisión y la esclavitud de los pueblos vencidos, por lo que a partir de mediados del siglo II a. C., ésta fue la norma política que el senado y los dirigentes romanos adoptaron. Lo anterior ocasionó un estallido de conflictos en puntos distantes. El primero fue en Macedonia.

La crisis de la República en el siglo I a. C.

La organización republicana resolvió, en un principio, los problemas de la ciudad. Sin embargo, cuando Roma se convirtió en un extenso imperio, nuevas dificultades surgieron, provocando un desequilibrio social, económico y político.

Las rápidas y extensas conquistas romanas proporcionaron grandes riquezas (nuevas tierras que explotar). Pero esas riquezas beneficiaron solamente a los más poderosos (patricios, senadores y altos jefes militares). Además, ocurrió un fenómeno económico peculiar, las tierras conquistadas eran grandes productoras de trigo, y vendían a Roma este cultivo a precios muy bajos; por lo tanto los campesinos romanos se arruinaron, ya que no podían competir con el precio del trigo del exterior. Y con respecto a la mano de obra, hubo mayor oferta que demanda (existió una abundancia en la mano de obra esclava, por lo que muchos romanos no encontraban trabajo).

A todos estos problemas, derivados de las conquistas, se unieron otros dos surgidos en la propia Italia:

- El primero fue la rebelión de los pueblos itálicos descontentos por haberseles negado la ciudadanía romana. Esta guerra, conocida con el nombre de Marsia, terminó con la derrota de los sublevados.
- El segundo problema fue la rebelión de los esclavos de gran parte de Italia, capitaneados por Espartaco. La guerra terminó con la victoria de Roma.

Otro factor que influyó fue la crisis política a la que se enfrentó el Estado romano. Las instituciones democráticas de la República, creadas para gobernar una ciudad, resultaron inadecuadas para regir a extensos territorios. Se necesitaba por lo tanto de un poder centralizado, único y fuerte, así como el de un ejército permanente.

Los triunviratos

Para terminar con los enfrentamientos entre los romanos se formaron los triunviratos, es decir, el gobierno de tres personas que contaban con el apoyo de los principales grupos sociales.

Al ir extendiéndose el territorio romano, el poder fue quedando en manos del ejército y poco a poco se fue debilitando el de los nobles. De esta manera, Pompeyo, militar que contaba con el apoyo de los grupos populares; Craso, perteneciente al partido aristócrata; y Julio César, buen guerrero y hábil político, formaron el primer triunvirato, haciéndolos dueños del gobierno de todo el Imperio Romano. La lucha por el poder fue la causa de los sangrientos combates entre ellos.

Craso murió en las guerras contra Siria; mientras tanto César realizaba una serie de campañas en las Galias. Pompeyo y el Senado creyeron entonces poder gobernar solos. Esto provocó una nueva guerra civil. César se presentó en Italia y, en la batalla de Farsalia derrotó a Pompeyo. Así, César se convirtió en dictador perpetuo. Éste utilizaba el poder en forma absoluta, imponiendo una serie de medidas despóticas. A causa de esto fue asesinado.

Después de la muerte de César se reanudó la guerra civil, que dio lugar a la formación del segundo triunvirato. Éste se formó con Lépido, Marco Antonio y Octavio Augusto. En el 43 a. C. llegaron a un acuerdo por el cual Octavio Augusto gobernaría el occidente del imperio; Marco Antonio el oriente y Lépido el norte de África.

La lucha por el poder se reinició de inmediato. Octavio Augusto expulsó a Lépido del triunvirato y venció a Marco Antonio en la batalla de Accio, el año 31 a. C. Octavio Augusto suprimió la República y fue proclamado emperador, dando inicio a la etapa política conocida como Imperio.

El imperio Romano

A partir de la victoria de Octavio Augusto hasta la invasión de los pueblos bárbaros (s. V d. C.), los gobernantes romanos ocuparon el título de emperadores siendo unos verdaderos monarcas. Éstos representaron tres modelos de gobierno:

Modelo de Gobierno	Características
Julio César	Concentraba el poder y la responsabilidad en manos de un solo hombre sin hacer partícipe al senado.
Marco Antonio	Poder autoritario despótico, a la manera de los Imperios de Oriente.
Octavio Augusto	Basado en el principado, es decir, en un ciudadano encargado de ejercer la voluntad del senado y del pueblo (principes).

Los primeros siglos (I y II d. C.) del Imperio fueron de gran apogeo cultural, militar y político, sin embargo los siguientes siglos (III, IV y parte del V d. C.) saltaron a la vista síntomas de decadencia. La sucesión de los gobernantes se realizó mediante tres formas:

- A través de sus hijos o familiares directos
- Por medio de la adopción, donde el emperador elegía a su sucesor fuera de su árbol genealógico
- Los impuestos por las legiones

Dinastía	Monarcas	Tipo de gobierno	Características
Julio Claudiana	<ul style="list-style-type: none"> • Octavio Augusto • Tiberio • Calígula • Claudio • Nerón 	<ul style="list-style-type: none"> • Príncipe vitalicio • Despótico • Despótico • Despótico 	<ul style="list-style-type: none"> • Asumió los poderes: Primer senador (civil) con derecho de legislar y vetar las leyes; de General (militar) de los ejércitos del Imperio; y de Pontífice máximo (religioso), primer sacerdote de la región romana. • Promovió la construcción de teatros, obras públicas y edificios. • Periodo de paz en la que los romanos difundieron en sus dominios su cultura y forma de vida. • Terminó enfermo mental. • Mantuvo en mejores condiciones el Imperio. • Conquistó parte de Inglaterra. • Época de terror y crueldad.
Flavios	<ul style="list-style-type: none"> • Vespasiano • Tito • Domiciano 	<ul style="list-style-type: none"> • Despótico 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante este periodo se nombraron en un año a cuatro emperadores, triunfando al final Vespasiano. • Se caracterizaron como administradores y constructores. • Reorganizó el imperio. • Fue asesinado.
Antonios		<ul style="list-style-type: none"> • Todos gobernaron bajo la doctrina política "basileia" ("reinado armónico y justo") 	<ul style="list-style-type: none"> • Duró casi un siglo. Estuvo integrada por seis emperadores que llegaron al poder por razones de adopción. • Ampliaron el imperio. • Se caracterizaron por ser grandes constructores.
	<ul style="list-style-type: none"> • Nerva • Trajano • Adriano • Antonio Pio • Marco Aurelio • Cómodo 	<ul style="list-style-type: none"> • Despótico 	<ul style="list-style-type: none"> • Acometió reformas políticas y administrativas apoyado por el senado. • Su acción interna estuvo dirigida a moralizar la administración. • Concedió préstamos a los campesinos. • Creó Instituciones de beneficencia. • Realizó grandes campañas militares. • Buen administrador. • Ejerció una política pacifista. • Rompió con la tradición adoptiva de la dinastía (lo sucedió su hijo). • Fue asesinado.
Severos	<ul style="list-style-type: none"> • Severo Séptimo • Carcalla 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoritariamente apoyándose en el poder militar y haciendo a un lado el senado • Autoritariamente apoyándose en el poder militar y haciendo a un lado el senado 	<ul style="list-style-type: none"> • Fue nombrado por el ejército Danubio. • Otorgó el derecho de ciudadanía a los habitantes de las provincias romanas.

La crisis del Imperio

En el siglo III terminaron las conquistas: el potente ejército imperial perdió su antigua fuerza. Por lo anterior, las fronteras quedaron indefensas frente a la amenaza de los pueblos germanos.

A finales de ese siglo la situación se tomó caótica. Las constantes invasiones de los pueblos bárbaros; las rutas de comunicación quedaron interrumpidas; y el hambre y la miseria causaron estragos en la población. El imperio se fue despoblando a causa de la inseguridad, el hambre y las epidemias.

La vida urbana entró en decadencia: los artesanos abandonaron su trabajo y las ciudades, buscando seguridad y trabajo en las fincas de propietarios grandes. Los emperadores de esta época murieron a causa de sublevaciones.

La restauración: Diocleciano y Constantino

A finales del siglo III fue elegido emperador Diocleciano. Al percatarse que existían tres graves problemas para gobernar (la dificultad para gobernar una sola persona tan extenso imperio, la ineficiencia de la división de poderes, y el problema sucesorio), ideó el sistema de la Tetrarquía (el gobierno de cuatro) con el fin de detener el avance de los pueblos bárbaros y reorganizar el imperio. De esta manera se designaron dos emperadores que tenían el título de “Augusto”; y cada uno nombró a un colaborador, quien recibió el título de “César”.

El imperio Romano quedó dividido en dos partes, donde la máxima autoridad estaba en manos de un Augusto asistido por un César. Durante estos años se contuvieron las invasiones, se reorganizó la hacienda, la justicia y la administración.

A la muerte de Diocleciano (primeros años del siglo IV), se reanudó la lucha por el poder. Ésta finalizó cuando Constantino fue reconocido como único emperador. Durante su gobierno promulgó el Edicto de Milán, por medio del cual se concedió la libertad de practicar públicamente la religión cristiana (que había sido prohibida y perseguida durante el gobierno de Diocleciano). Más tarde durante el gobierno de Teodosio, el cristianismo se convirtió en la religión oficial del Estado Romano.

Decadencia y fin del imperio Romano

A la muerte de Teodosio (395 d. C.) se repartió el imperio entre sus dos hijos: a Arcadio le correspondió la parte oriental y a Honorio la occidental. Mientras tanto, los pueblos germánicos luchaban contra los hunos (gente asiática), y no pudiendo resistir los ataques, cruzaron las fronteras e invadieron Galia, España y saquearon

Roma (410 d. C.). Aunque nominalmente el poder de Roma perduró unos años más, los emperadores eran ya impuestos por los bárbaros invasores.

El Imperio de oriente logró defenderse y mantenerse unido mil años más, con el nombre de bizantino. La invasión de los pueblos bárbaros terminó con el imperio romano occidental y abrió una nueva etapa conocida con el nombre de Edad Media.

La cultura romana

El pueblo romano tuvo una gran aptitud para asimilar elementos culturales de otros pueblos. En los primeros tiempos, Roma retomó elementos de los etruscos, de los itálicos y de la Magna Grecia. Más tarde, con la conquista del Mediterráneo oriental, el helenismo influyó en la vida y pensamiento de los romanos.

Así como tuvo una gran capacidad para absorber los elementos culturales ajenos, creó y desarrolló otros propiamente romanos; un ejemplo es el derecho. La fuerza de esta cultura se manifestó en la capacidad de darse y ser asimilada por los pueblos conquistados en el proceso llamado romanización. El resultado de este proceso fue la formación de un extenso imperio de cultura grecolatina.

La religión

Los romanos rendían culto a un gran número de dioses nacionales y otros que adoptaron de los pueblos conquistados. Al conjunto de dioses nacionales se le llamaba panteón. En el panteón romano había dioses mayores, menores y domésticos:

Tipo de Dioses	Características	Representantes
Dioses mayores	Tenían templos y sacerdotes propios y recibían un culto público que pagaba el Estado	<ul style="list-style-type: none"> • Júpiter • Juno • Minerva
Dioses menores	Tenían templos propios. Algunos recibían culto público	<ul style="list-style-type: none"> • Emperador en turno • Héroe griegos • Algunas virtudes como la Paz, la Felicidad y la Esperanza
Dioses domésticos	Recibían culto privado en cada casa	<ul style="list-style-type: none"> • Los manes (espíritus de los antepasados) • Los lares (protectores del hogar) • Los penates (protectores de la alimentación familiar)

La religión pública era dirigida por un gran número de sacerdotes, que se dividían en dos grupos:

- Los que no se dedicaban a algún dios particular como los pontífices (regían el culto divino y cuidaban la conducta de los sacerdotes), los augures y los arúspices (interpretaban la voluntad divina).
- Los dedicados a un solo Dios, como los flamines.

El cristianismo surge en Palestina cuando estaba dominada por Roma. Los cristianos eran considerados una amenaza para la unidad romana porque creían en un solo Dios y negaban el culto al emperador. Por eso los emperadores perseguían a los que profesaban la fe cristiana.

Desde Roma el cristianismo se extendió en el resto de Italia, España, norte de África y en los reinos bárbaros.

Una de las principales causas que explica la rápida difusión del cristianismo es la promesa de salvación y de vida eterna, que despertó la esperanza de los grupos sociales más pobres del imperio Romano, en una época de caos.

El latín

El vehículo principal de asimilación cultural fue el latín, lengua que hablaban los romanos y que difundieron los soldados, artesanos y comerciantes. El latín se extendió por todo el imperio y constituyó el vínculo común de unión y de contacto. De esta manera se creó un modo de hablar a la romana. En cada una de las provincias se empleó una variedad modificada y específica del latín.

Al derrumbarse el Imperio Romano desapareció la estructura que mantenía unidas a todas las provincias y con ello las variedades lingüísticas tomaron su propio rumbo. Así nacieron las lenguas romances.

El Derecho

De los legados que Roma hizo al mundo, el derecho romano es quizá el más importante. El concepto romano de justicia imparcial, es el que le ha dado forma a la tradición del derecho occidental.

Durante mucho tiempo, los romanos no tuvieron leyes escritas, hasta que los plebeyos obligaron al Senado a elaborarlas ya que todos las conocieran; para ello designaron a diez magistrados conocidos con el nombre de Decenviros, para que elaboraran la Ley de las Doce Tablas, la primera compilación de leyes para administrar la justicia.

Estas leyes regularon el derecho privado, la familia, la herencia y la propiedad. En un principio la ley romana fue esencialmente civil y posteriormente apareció la ley criminal.

La literatura

Recibieron una notable influencia de la literatura griega. Alcanzaron su máximo esplendor en el imperio de Octavio Augusto. Algunos de sus máximos exponentes son los poetas Virgilio, Horacio, Ovidio y Tito Livio; los historiadores Tácito y Suetonio; los novelistas Petronio y Apuleyo; los naturalistas Plinio el Viejo y Plinio el Joven.

La arquitectura, pintura y escultura

El arte romano recibió profundas influencias etruscas, griegas y orientales. Buscaron en sus obras la utilidad, además de la belleza.

- **Arquitectura.** Emplearon el arco y la bóveda. Sus principales obras, además de los templos, fueron los acueductos, termas (baños públicos), calzadas, anfiteatros, circos, teatros, etc. Las ciudades romanas estaban urbanizadas, es

decir, contaban con calles empedradas y conductos de agua potable; se adornaban con estatuas y edificios. Los romanos construían murallas alrededor de cada ciudad para defenderse de los ataques enemigos.

- Escultura. Hubo gran influencia de los modelos helenísticos, El género preferido fue el retrato. El relieve es una de las grandes aportaciones romanas en cuanto a este género.
- Pintura. La mural fue la más cultivada; asimismo el mosaico tuvo gran prominencia.

Actividades:

A) Complete el cuadro con los siguientes enunciados:

- La situación romana experimenta un estado de crisis económica, política y social
- El poder se concentra en la persona del emperador
- Época de máxima extensión territorial
- El órgano de gobierno más poderoso es el Senado
- Cesan las persecuciones contra los cristianos
- Los romanos vencen a los cartaginenses
- Se presentan las guerras púnicas
- Inicio de las dinastías con Octavio Augusto
- La sucesión de los gobernantes se realizó por medio de la adopción
- Se otorgó derecho de ciudadanía a los habitantes de las provincias romanas

República Romana	Imperio Romano

B) Ordene cronológicamente las etapas históricas de Roma. Coloque el 1 a la primera y así sucesivamente.

- | | |
|-----------------------------------|-----|
| Monarquía | () |
| División del Imperio por Teodosio | () |
| Fundación de Roma | () |
| República | () |
| Siglo de Augusto | () |